

PRESENTAZIONE CONFERENZA

Diamo “voce” al jazz

Le relatrici Lucia Targa e Livia Bertagnolli espongono un percorso originale sull'evoluzione della vocalità nella musica afroamericana, a partire dai primi canti degli schiavi per spaziare tra le più recenti sperimentazioni vocali della musica jazz.

Attraverso video, canti dal vivo, esempi pratici che in parte coinvolgeranno anche gli stessi uditori, la platea verrà condotta nel magico viaggio temporale tra Africa e America, dove questa musica ha avuto origine e sviluppo.

Il tutto viene intercalato dagli interventi delle relatrici con la dovuta competenza, pensando ad un pubblico interessato alla materia, ma non necessariamente esperto.

La conferenza può essere presentata:

1. In due tranches della durata di un'ora e mezzo circa (con approfondimenti più specifici)
2. O di un solo intervento della durata di due ore circa

e prevede due modalità :

1. Intervento del gruppo corale Show Choir Vocalists “Le Pleiadi”, diretto da Lucia Targa, corista e pianista Livia Bertagnolli.
Potrebbe essere necessaria, per motivi di resa acustica, la presenza del fonico personale del coro.
(per informazioni sul coro consulta il sito www.lepleiadi.it)
2. Esposizione della conferenza senza la presenza del coro

I costi varieranno in base alla scelta delle modalità sopraelencate.

Per i requisiti essenziali allo svolgimento della conferenza consultare la “scheda tecnica conferenza / concerto”. sul sito www.lepleiadi.it

Per i curricula delle relatrici consultare sempre il sito www.lepleiadi.it.